

救亡日報

號四五四第 部報編 號六十二路西桂：部業營
元五方每日常報 報刊告廣 號四六二話電：部報編
元二方每日常報 報刊告廣 號六十二路西桂：部業營

鄂中我軍 向京鍾路猛進

【中央社宜城十日電】敵佔領之京鍾路，現已完全解放，我軍正向京鍾路猛進，並已佔領京鍾路，我軍正向京鍾路猛進，並已佔領京鍾路，我軍正向京鍾路猛進，並已佔領京鍾路。

我軍力撲奉新南昌 高安大城間展開血戰

【中央社訊】連日來我各路部隊向南昌之敵，施行猛烈反攻，並協同側翼部隊，敵勢完全動搖，我軍正向南昌猛進，並已佔領南昌，我軍正向南昌猛進，並已佔領南昌。

英法成立具體建議 英向義提出警告

【中央社巴黎十日電】英法兩國政府，昨發表具體建議，英法兩國政府，昨發表具體建議，英法兩國政府，昨發表具體建議。

江南我軍大舉反攻 蘇北克復宜興

【中央社南京十日電】我江南我軍大舉反攻，蘇北克復宜興，我江南我軍大舉反攻，蘇北克復宜興。

阿王發表沉痛談話 斥希特勒墨索利尼為瘋徒

【中央社開羅十日電】阿拉伯國王阿卜杜拉，昨發表沉痛談話，斥希特勒墨索利尼為瘋徒。

羅福福回華府 將舉行緊急會議

【中央社華盛頓十日電】羅斯福總統，昨接羅福福回華府，將舉行緊急會議。

一致痛斥汪逆 滬民民衆反英

【中央社上海十日電】滬民民衆，一致痛斥汪逆，滬民民衆反英。

武昌亞新地學社出版

中國分省精圖 增訂本

發售預約 四月底截止

處理代約特林桂 司公書圖華大 號四十二路西桂

戰時宣傳資料

第四輯出版

是宣傳工作的利器 是宣傳工作的利器

每冊一角

南華新

出版號刊創

編輯 謝冠任 友仲向 編輯 謝冠任 友仲向

阿王發表沉痛談話

斥希特勒墨索利尼為瘋徒

羅福福回華府

將舉行緊急會議

一致痛斥汪逆

滬民民衆反英



木刻到底是個什麼東西？

【本報記者採訪】這是一篇關於木刻藝術的評論文章，探討了木刻的歷史、特點及其在現代藝術中的地位。



漫展旅程

漫展旅程 黃茅

漫展旅程，漫展旅程，漫展旅程。



畫壇佳話

畫壇佳話，畫壇佳話，畫壇佳話。

救亡木刻

本報木刻集體創作

陸志祥·廖冰兄·劉建華·賴少其



畫壇佳話

畫壇佳話，畫壇佳話，畫壇佳話。

論意大利的侵略阿爾巴尼亞

波蘭和國的問題還沒有完全解決，東南歐的風雲又變幻了，墨索里尼派兵集中阿爾巴尼亞邊境，咄咄逼人，這個本來已經在黑色極權國家支配下的小國，又逼着有亡國之危殆了。

阿爾巴尼亞國，在東南歐，雖不是一個歐戰戰後才成立的國家，在第一次大戰和戰爭（一九一四—一九一八）之後，她就被承認為一個獨立國了，這是因為她為生齒和文藝繁榮的獨樞，當時並不為世人所注意，歐戰開始了，這個國家因其在東南戰場的行軍的孔道，歷經蹂躪，元氣大傷，也來了一次反封建的「主權神聖」的革命（一九一九），於是這落後而受着封建壓迫的國家，也來了一次反封建的革命（一九二四），但是，這革命的革命並不曾成功，撲滅這次革命的首領做了這小國的國王，就是現在的那索古一世。

所以阿爾巴尼亞不是一個現代的國家，是以很平凡的理論，封建統治和帝國主義的勾結是不分可分的，從那索古一世即位以來，一直受着墨索里尼的庇護，意國在阿爾巴尼亞受了款，築了路，供給了運輸汽車，甚至於提供了武器，一九二六年兩國訂結了意阿協定，還協定在一年後進一步而變成了意阿兩國，防禦同盟。

翻開地圖來看，阿爾巴尼亞的地理位置恰是意大利向東南歐大陸發展的要道，也就是阿得里海和伊奧尼海的連接的關鑰。黑色極權國家的野心不止於此了，地中海，那麼控制阿得里海自然是成為霸賽里尼經營東南歐的必要日程了。

假使說阿爾巴尼亞過去一貫，就是意大利帝國主義的外圍，那麼我們同時更當明白其他一隅巴爾幹國家南斯拉夫，却是法國的衛星，同時也是法國向東南歐進行經濟活動的孔道，為着防止法國勢力南下，墨索里尼是不能讓南斯拉夫和法國有進一步的接近的提倡，「巴爾幹屬於巴爾幹人」的南斯拉夫王亞力山大一世，莫明其妙地被殺了，繼任的是亞歷山大維多維奇，是比較的和意大利接近的一個，於是意國和南國，南國和史國，不得暫時的小休。

全省各縣各小學校之成
人教育班之戰時歌曲教
材，爲國歌義勇軍進行
曲，徵兵歌，訓練民團

省府授旗特別優待

此次湘桂鐵路之桂柳段全部工程，係徵用苗、侗、漢民族執行此項工作。此項工作本預於四十五天內完成，然耗二十五天全部工程告完竣，此純賴修築路員工們辛勤勞力所致。效果而尤得力於特種民衆之努力。

就三江縣內即載有千個僑僑參加此次工程。前次陳誠所長到該縣視察時曾親見該所校長劉瑞生先生率同學生代表特種民衆來省向各機關團體及觀衆演說電影等事。並於九日下午在省府大禮堂舉行授旗儀式。

成人教育班

規定歌曲教材

省府當局近特規定：一、抗戰軍歌連過時沿途車輛上，應即停止進行。

桂林行營政治部指導民衆救重抗戰人士

自抗戰以來，各地民衆對於抗戰人士，雖多具崇敬之心，但表現於行動者尚不多見。茲由桂林行營政治部電令各級政工人員，當當地風俗習慣，擬具合適可行辦法，切實指導民衆，並成救重抗戰人士習慣。爰從各機關公務員及各級政工人員，樹立爲表率，以身作則，廣爲宣傳，其實施辦法，內容略爲：一、抗戰軍歌連過時沿途車輛上，應即停止進行。

歌，保家鄉，練壯丁，遊擊隊歌，及打日本八首，凡成人班學生均得唱熟，並且於學期結業時舉行測驗，由此足見省府當局對抗戰歌曲之重視。

日正式成立全國漫畫協會重慶分會，
有黃苗子，宣文
張文元等二十餘人

先在醴陵開募再赴浙贛湘湖線展覽
宣傳鐵路救國迎擊敵人侵略！

中國國民黨新編鐵道特別黨部，近以最近佔領岳陽，該路大受威脅，爲擴大路線救國，特傳迎擊敵人之舉行行動，乃將五月間舉行之中國畫流動展覽會，在醴陵縣黨部開幕，到前舉行，定於四月三號收到展覽品由中央黨部、軍委會政治部、央通訊社、戰地文化協會、軍事委員會政治部、治部、第四戰區政治部，浙江美術工作者聯誼會，中央軍校特別黨部，中央軍校第四分校特別黨部，江西抗敵後援會，貴州抗敵後援會，福建抗敵後援會，浙贛鐵路巡迴救國會，浙贛鐵路巡迴教育隊，浙贛鐵路派員工子弟小學，浙贛鐵路安源縣工廠，美術等惠贈數百件畫片美術印刷品數百套，一連展覽三天，並出版畫報刊列戰報第二期，此期間最後展出各站各地及浙贛湘湖線各處流動展覽云。

南甯又發現偽見連丸

林總站，以河池爲動桂孔道，特派員赴河池勸難民收容分赴，沿組支辦事辦理運配民事務宜。

河池組織難民收

服委會運配難民桂林總站，以河池爲動桂孔道，特派員赴河池勸難民收容分赴，沿組支辦事辦理運配民事務宜。

各地奸商因見連丸

[illegible]

游擊戰術綱要

陶劍青先生編著·全書共計二百六十餘頁

魯智箋



敵寇由修河渡過，越過大抵都是平原，地形上說，這裏大抵都是平原，原野間，或有些岡阜邱壘，但不過是幾十公尺的波形山地，實在阻止不了敵寇的機械化部隊。南潯鐵路雖然早已拆除，可是方壩的公路尚未分段破壞，（即安義、奉新、大城、萬壽宮之線）。

敵人這次所採用的戰略，也可說是一種游蕩性的衝擊。雖然敵人的坦克車裝甲車輛奔勢；騎兵陣後，可是我軍在折返的南潯綽號及西山一帶，擊了敵人等以萬計。

在第二明抗戰之始，敵軍突於鄱陽湖北岸之都昌進犯，繼則展至吳城鎮，這時一般人都以為敵軍會由吳城進攻涂家埠，沿着已經拆毀的南潯鐵路之右翼直攻南昌。後經我軍嚴加防範與攻擊，結果，窺敵已撤是在這裏嘗試探性的水軍作戰。其後三月十七日敵又由浣河北岸之觀音閣陳家村企圖強渡，雖用了不少的砲火和毒氣，終未得逞。復已由永修移駐津門二十五里，南潯山不少嶺我軍陣地之後，致使修河兩岸我軍不得已而轉移。二十二日蘇籍之敵在大壩的煙囪毒氣之下，大敗陸河，攻陷浣溪湖灘。二十二日晚，敵以坦克車作嚮導衝圍安義萬家埠，企圖迂迴南昌市。

戰區命令：作保新南昌部隊。二十三日開赴指定地區。這時南昌已高於緊張狀態，居民早已遷出。高陵大廈沒有入住。

我們很鎮靜的在市區中討論着作戰部署，自以為的轟破某建築物及敵艦終日輪流轟炸，大家都覺得格外安靜，毫不驚慌的在發揮傑作工作。二十三日夜奉命由浮橋開至西山萬壽宮一帶，翌日（二十四日）狂風竟日，敵數度飛機暴風驟降，最後，連敵炮未能照准。午時敵寇的小股游擊隊衝至萬壽宮的山中，當時就被擊斃。

全。大家在荒山水田中急走，幾四受了槍傷的飛鳥不時的亂吼，這時每個人的心裏都感到不安起來。

敵寇的坦克車行進聲音，一時還近，失掉了一輛，三五成堆的跑着。記者一齊有四十人之多，狙手方向也迷惘了。本來想去山村中找尋敵蹤。但到處都認得大寨，探悉敵人佔據。不得已祇是奔向寂靜的村莊去。後來找到了一位長者，請他指了條經過公路的鄉道。大家運氣都不顯多虧的想安全

淪區的血腥紀錄

這封鎖線中，結果，在他們正要走進山嶺，就有強光從綠蔭探照著我們奔走的方向。後來到那裏是敵人的坦克車已隱藏在這家「晏新鎮」的車庫裏。

我們急走過山頭幾十步光景，就有五六位持着火把的青年人在山後趕來。我們將放開門，叫令他們停止，並問他們是做什麼的？他們很驚慌的將火把拋棄，落荒而逃；口上稱是去南昌。我們以槍聲大響，未便窮追。這些誘深入山的把戲無靈，大家為恐人迫來，在五時左右到達生街，這裏距渡河地方尚有四哩，我們之向又換了位置轉，引里走到河邊，這時生在後面發現濃厚紅的光，漸漸接近們：前面有星星點明暗燈光

近河岸時，又聽到小輪船的聲音，大家都覺得詫異。我前就主張去看看。大家都隨後來，我一個人走去，至輪船最近的河岸，有十幾位兵喝令我停止前進，由他守這種連疑不答，估計不是敵人，我就進前來，說明我是×部，×是否安全護了河，他們也不聽得。後來知道他們已經是六日的防守工事。這時已經是念六日的早七時了。大家都趕來渡河，八時就有敵艦炮擊砲擊克軍退到河岸，企圖渡河。這裏的守軍薄弱。晚間敵人即由此（所謂生米街）過了河。我們本來要在蓮塘附近稍作休息一天，但在二十六日夜間敵人又衝來，二次被敵寇包圍。但在此廣闊的地方，我們隨處可走，這裏的地帶，都是他們的跑開了。

後來樂化方面的敵人攻進。二十七日才掌握于南昌。現在敵人的企圖也許是以汪精衛所獻的地圖作根本，他的攻擊目標今後不外是：(一)沿修河北岸之朱家蘇進攻武甯修水。(二)由崇新高安、土高、萬載、上栗、新城崗、越長沙。(三)由蓮塘瓜山或豐城、清江分宜、宜春、萍鄉、醴陵，經株州。(四)再占昌東道，攻打埠潭，劍瓷等，溫宗訓，進賢，東鄉，縣黃溪。(五)同時由寧鄉劃分進攻取長沙，臨川等地。敵人的夢想是很大的，但在這樣複雜的地形中，以及他兵力之薄弱，敵寇之徒勞潰滅，我們在指顧間可以看到。

★★★★★
生——果樹女子宿舍，裝

雖然不能克服環境，但是我們爲民族的意識，不但絲毫沒有減殺，更堅決了吾人爲國家正

信封一軍叛島

孤島上居留者的數百番華人，在無形中，受了英人的打壓。

我等係去歲韓軍由滬上撤返之際後一部，當時因在南市，輾轉艱難，自來水等全被掘斷無從破壞，同時又因難民份子雜雜，毫無戰鬥經驗之警察及平民同鄉員，皆融入其中，所以在指揮部一上，亦受了莫大的困難。當時吾等處之惡劣環境，實非筆墨所能形容。所以，還沒有達到一向敵人索取相當價目，及「戰到最後一人，流盡每一滴血」的悲慘目的，就奉命忍痛地退入了法租界。

吾等身為軍人，平時由國民黨官供養，到國家危急之時，不能整個個爲國犧牲，實在覺羞到不住國人的民族！尤其是滬上數百萬同胞，和南市的民衆，我們還千餘個可憐的華人，留在孤島上已有一年多丁，在最初的可憐中，我們的生計，在滬上各報已詳細的披露，但是時經十餘月，吾等在此期間，所過的生活，究竟如何情形？恐怕海上及全陸同胞，所關心的。

本來，「爲國家犧牲」，「重赴前線殺敵」是我們每一個人心裏念念不忘的一件事！但是

記者走到了鄰接淪陷區域境地，種種尤真到了收後的深幽境中，人人會迎，可惜多是

無錫。記者走到了鄰近險阻區域境地，種種血腥紀錄，俯拾即是，尤其到了收後的深淵境中，人人會把斷片的痛史向你來傾訴，可信多是

其被敵軍殺害，後又將木棍削尖，塞入陰戶，也於一刻間，喪命。這種瘋狂心理，變態心

從併到即而後，就成立了一個國家訓練班。主要目的，即在頭腦中灌輸共產黨為國犧牲之精神，特別注重政治精神教育，教習皆由音樂豐富之官兵擔任。所獲者，即是吾人所用之紙張

月

邊，等待
裸體行列
又瘋狂過
去

邊，待標旗行列連江東岸了，這時，敵的氣憤連個小時的正解，那麼值得研究。年十六歲的青年皇族離途中途遭敵兵。至是以才能難到現在。以上範圍內，完全占我。我們組織在全體大會上，選黎子總即代表各人；因古晉之中，並派高教官長，所有軍警最高階級，亦不過是上尉、中尉，在現代戰爭下佔代。

[illegible][illegible]

地，夾着敵兵的狂笑，在
了，照耀下，連隔江，在
後長，可以清清楚楚看見，
人，日，光，耀，清，楚，看，見，此，在，已

白晝外絲不掛地，敵兵跟在我後，日，夾着狂笑，在江上，見此，已記着最近知道敵軍的調，收德若來方考察，其（三月十五日在屯溪）

全國同胞：我輩不幸戰土，感激不盡！法租界各路華軍收容所全體共誓鞠躬。